



Юлиано – арт. А. Б. Абрамов

Анатолий Борисович Абрамов

Анатолий Борисович Абрамов в 1987 г. закончил заочно ГИТИС, курс нар. арт. РСФСР В. А. Ефремовой, актерский факультет. В 1992 г. – режиссерский курс нар. арт. СССР О. Н. Ефремова. Им осуществлены постановки: «Мишин юбилей» А. Гельмана во МХАТе им. А. П. Чехова (г. Москва), «Река на асфальте» Д. Липескерова, «Что-нибудь одно» А. Ремеза, «Белые розы, розовые слоны» У. Гибсона, «Немного о вечности и революции» А. Присяжнюк (г. Рыбинск), «Бешеные деньги», «Женитьба Бальзаминова» А. Островского (г. Камышин), «Последние» М. Горького (г. Тверь) и др.

Засл. арт. Российской Федерации Г. Н. Пономарев, засл. арт. РСФСР И. В. Андрианова, арт. А. Н. Та-таров, засл. арт. Российской Федерации В. А. Ситицкий в повелле «Бочка»

