



Валентина Федоровна ГОНЧАРЕНКО

В 1937 г. окончила в городе Баку театральный техникум. В 1937–1951 гг. работала в городах Улан-Удэ, Тамбове, Иркутске, Таллине. В 1951–1956 гг. – в Калининне. В этот период на долю актрисы выпадает наибольший успех. Ею созданы образы Нины – «Маскарад», Лизы – «Живой труп», Сани Солнцевой – «Рассвет над Москвой», Надежды – «Калиновая роща»...

За создание образа Варвары Петрич в спектакле «Любовь на рассвете» артистка В. Ф. Гончаренко выдвигается на соискание Сталинской премии. В 1956–1958 гг. актриса работает в Киеве, в Русском драматическом театре. В 1958 г. вновь возвращается в Калинин.

Именно здесь в полную силу раскрывается ее талант. В. Ф. Гончаренко – яркая актриса, владеющая всем разнообразием творческих средств.

На калининской сцене ею сыграны:
 Анна Вальтер – «Последняя остановка» Э. Ремарка,
 Леночка – «В поисках радости» В. Розова,
 Кедрова – «Дали неоглядные» Н. Вирты,
 Анисья Тихоновна – «На золотом дне»
 Д. Мамина-Сибиряка,
 Надя – «Приваловские миллионы»
 Д. Мамина-Сибиряка,
 Софья Марковна – «Старик» М. Горького,
 Бернарда Альба – «Дом Бернарды Альбы» Г. Лорки,
 Госпожа Драга – «Доктор философии» Б. Нушича,
 Люси Купер – «Дальше – тишина» В. Дельмара,
 Диана Петровна – «Ретро» А. Галина,
 Бабушка – «Возмездие» А. Лиханова,
 Старуха – «Сестры» Л. Разумовской и др.

Ею поставлены спектакли: «Ретро» А. Галина,
 «Поединок» В. Катаева, «Спокойной ночи, мама»
 М. Норман.

Восемь лет В. Ф. Гончаренко является руководителем народного театра «Диалог» в Твери и 25 лет отдала драматическому коллективу Дворца культуры полиграфкомбината.

Ее ученики: Галя Семеновна – театр им. М. Ермоловой (г. Москва), Света Чернова – театр Анатолия Васильева, Наташа Карпунина – Театр сатиры (г. Москва), Валентин Кулагин, Андрей Журавлев – Тверской академический театр драмы и многие другие работают в разных театрах страны.

В. Ф. Гончаренко имеет государственные награды: медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина», знак ВИСПИС «За достижения в самодеятельном искусстве» и др.

«Для В. Ф. Гончаренко, мастера сценического искусства, смысл работы, всей ее жизни в том, чтобы люди уходили со спектакля не пустыми, чтобы заронить в каждом искру мысли, истины, добра. Ее героини масштабного характера, по-русски глубоко, сдержанны, сердечны, мятежны и страстны».

Л. Рябова,
 журналист



*«Анджело» В. Гюго
Катарина – арт. В. Ф. Гончаренко*



*«На бойком месте» А. Островского
Евгения – арт. В. Ф. Гончаренко*



*«Приваловские миллионы» Д. Мамина-Сибиряка
Надя – арт. В. Ф. Гончаренко*



*«Последняя остановка» Э. Ремарка
Анна Вальтер – арт. В. Ф. Гончаренко*



*«Стакан воды»
Э. Скриба
Герцогиня Мальборо –
засл. арт. РСФСР
О. В. Дроздова,
Королева Анна –
арт. В. Ф. Гончаренко*