



*Заслуженный работник культуры РСФСР  
Н. П. Пастухов и главный режиссер Калининского  
областного театра драмы народный артист РСФСР  
Г. А. Георгиевский, 1942 г.*

## **Николай Потапович ПАСТУХОВ (1909–1989)**

Заслуженный работник культуры РСФСР

Н. П. Пастухов – человек, бесконечно влюбленный в театр. С 1937 г. заведующий актерской труппой – опытный организатор спектакля, знаток сцены. 40 лет по велению сердца он собирал материалы об актерах для будущего театрального музея. Всю свою жизнь он посвятил театру.

## **Василий Васильевич ЛЕЩЕВ (1916–1982)**

Лауреат Государственной премии СССР

В 1939 г. заканчивает Калининское театральное училище, первый выпуск С. В. Виноградова.



*Лауреат Государственной премии СССР  
Василий Васильевич Лещев*

*«У близкого мне человека актера Василия Лещева было бескорыстное, почти святое отношение к театру. Его педагогами в театральном училище были С. Виноградов и К. Никаноров. На занятиях по мастерству он перенимал у них азы ремесла. Но их личная одержимость театром, энциклопедическая образованность имели, вероятно, не меньшее значение, как и вся атмосфера, существовавшая тогда в Калининском драматическом. Будучи студентом второго курса, играл Лещев Федю Сизова в спектакле «Мать», видя рядом лучистый взгляд Ниловны – Котович. Играя маленькую роль в «Отелло», и мимо него проплы whole, шелестя платьем, прекрасная Дездемона – Шерстневская. Он видел, как готовился к выходу его учитель Константин Александрович. А потом и у В. Лещева появились свои ученики – несколько выпускников в Иркутском театральном училище. И он стремился научить студентов не только профессии, но и отношению к ней. Одного из них – Алексея Исаченко, ныне народного артиста России, – должны помнить тверские зрители.*