

Л. Толстой «Анна Каренина»  
Российско-греческий проект  
(режиссер В. А. Ефремова)

**1997**

О. Голдсмит «Ночь ошибок»  
(режиссер Б. Г. Голубовский)  
А. Островский «Волки и овцы»  
(режиссер А. А. Чайков)  
А. Чехов «Чайка»  
(режиссер А. А. Чайков)  
С. Могилевская «Крепостные королевны»  
Совместный проект Тверского академического театра  
драмы и Тверского Дворца детей и молодежи  
(режиссер С. В. Исаева, руководитель постановки  
В. А. Ефремова)  
И. Гончаров «Обрыв»  
(режиссер В. А. Ефремова)

**1998**

Э. Брагинский «Третий лишний»  
(режиссер А. Р. Халилуллин)  
Б. Рацер «Старые русские»  
(режиссер Н. П. Бутрехин)  
Г. Пономарев «Алексий и Михаил»  
(моноспектакль Г. Н. Пономарева)  
А. Пушкин «Капитанская дочка»  
(режиссер М. В. Глуховская)  
Дж. Флетчер «Укрощение укротителя»  
(режиссер В. А. Ефремова)

**Перечень иллюстраций к спектаклям**

стр.

|  |                        |
|--|------------------------|
| «Тени» М. Салтыкова-Щедрина                | 39, 61, 77             |
| «Горе от ума» А. Грибоедова                | 40                     |
| «Чапаев» Д. Фурманова                      | 40                     |
| «Отелло» У. Шекспира                       | 42                     |
| «Отелло» У. Шекспира                       | 44                     |
| «Бронепоезд 14-69» В. Иванова              | 42                     |
| «Земля» Н. Вирты                           | 43                     |
| «Падь Серебряная» Н. Погодина              | 43                     |
| «Мачеха» О. Бальзака                       | 45                     |
| «Егор Булычов и другие» М. Горького        | 46, 84                 |
| «Униженные и оскорбленные» Ф. Достоевского | 46, 75                 |
| «Ревизор» Н. Гоголя                        | 47                     |
| «Прощание славянки» В. Камянского          | 51, 101, 110, 204, 208 |
| «Так и будет» К. Симонова                  | 51                     |
| «Шаги командора» В. Коростылева            | 51, 99                 |
| «Угрюм-река» В. Шишкова                    | 52, 110                |
| «Верен тебе» А. Чайкова                    | 54, 151                |
| «Русские люди» К. Симонова                 | 54, 76, 104, 120       |
| «Мой друг Моцарт» Т. Никитина              | 54                     |
| «Провинциальные анекдоты» А. Вампилова     | 55                     |
| «Энергичные люди» В. Шукшина               | 55, 140                |
| «Угрюм-река» В. Шишкова                    | 58, 59, 67             |
| «Воскресение» Л. Толстого                  | 60, 67, 71, 76         |
| «От этого не уйдешь» В. Сухаревича         | 61                     |
| «Анджело» В. Гюго                          | 63, 123                |
| «Укрощение строптивой» У. Шекспира         | 64, 65                 |

|   |  |
|---|--|
| «В старой Москве» В. Пановой                              | 66, 121  |
| «Олеко Дундич» М. Каца, А. Ржешевского                    | 66, 79   |
| «Неравный бой» В. Розова                                  | 68   |
| «Лес» А. Островского                                      | 68   |
| «Домик в овраге» Н. Глазовой                              | 68   |
| «Деревья умирают стоя» А. Касоны                          | 69   |
| «Испорченный ребенок» П. Доса                             | 70   |
| «Стакан воды» Э. Скриба                                   | 70, 124, 129, 134  |
| «На золотом дне» Д. Мамина-Сибиряка                       | 72   |
| «Приваловские миллионы» Д. Мамина-Сибиряка                | 73, 123  |
| «Четверо под одной крышей» М. Смирновой                   | 75   |
| «Алмазы» Н. Глазовой                                      | 75   |
| «Маскарад» М. Лермонтова                                  | 77   |
| «Анна Каренина» Л. Толстого                               | 77   |
| «Дальше – тишина» В. Дельмара                             | 78, 84   |
| «Живой труп» Л. Толстого                                  | 79   |
| «Ромео и Джульетта» У. Шекспира                           | 79   |
| «Старик» М. Горького                                      | 80   |
| «Укрощение строптивой» У. Шекспира                        | 80   |
| «Золото» Б. Полевого                                      | 81   |
| «Давным-давно» А. Гладкова                                | 82   |
| «Живой труп» Л. Толстого                                  | 84   |
| «Семья» Н. Попова   | 84   |
| «Ромео и Джульетта» У. Шекспира                           | 85   |
| «До свидания, Анна!» Б. Полевого                          | 86, 89   |
| «Якорная площадь» И. Штока                                | 87   |
| «Коллеги» В. Аксенова                                     | 87   |
| «Мятеж неизвестных» Г. Боровика                           | 89   |
| «В лесах» П. Мельникова-Печерского                        | 89   |
| «Царь Федор Иоаннович» А. Толстого                        | 90, 99, 104, 129, 267, 268, 269, 270                       |
| «Третье слово» А. Касоны                                  | 91   |
| «Обыкновенная история» И. Гончарова                       | 91, 92, 94, 97, 149  |
| «Бесприданница» А. Островского                            | 91, 139  |
| «Огненный мост» Р. Ромашова                               | 93, 127  |
| «Старший сын» А. Вампилова                                | 93   |
| «На бойком месте» А. Островского                          | 97, 123  |
| «Король Лир» У. Шекспира                                  | 99   |
| «Эзоп» Г. Фигейредо                                       | 100  |
| «Гостиница «Астория» А. Штейна                            | 102, 111   |
| «Вишневый сад» А. Чехова, 1-я редакция                    | 103, 126, 143, 183, 185, 207, 271, 272, 273, 274, 275, 276 |
| «104 страницы про любовь» Э. Радзинского                  | 104  |
| «Тени» М. Салтыкова-Щедрина                               | 105  |
| «Семья Ферелли теряет покой» А. Хелмана                   | 107, 155   |
| «Деревья умирают стоя» А. Касоны                          | 108, 109   |
| «За порогом любви» по повести П. Прокурина «Черные птицы» | 109  |
| «Нора» Г. Ибсена  | 111  |
| «Волки и овцы» А. Островского                             | 121  |
| «Порт-Артур» И. Степанова, А. Попова                      | 121  |
| «Последняя остановка» Э. Ремарка                          | 123  |
| «Мария» А. Салынского                                     | 125  |
| «Богатые невесты» А. Островского                          | 127  |
| «На дне» М. Горького                                      | 127  |
| «Дом Бернарды Альбы» Г. Лорки                             | 127  |

|   |   |                              |
|---|---|------------------------------|
| «Красавец мужчина» А. Островского                 | 128   |                              |
| «Ромео и Джульетта» У. Шекспира                   | 129   |                              |
| «Цена» А. Миллера                                 | 130, 164, 167, 205, 389   |                              |
| «Денис Давыдов» В. Соловьева                      | 131, 194  |                              |
| «Мария Стюарт» Ф. Шиллера                         | 133, 342, 343, 344, 345, 346, 405   |                              |
| «Старое по-новому» А. Островского                 | 134   |                              |
| «Волки и овцы» А. Островского                     | 135, 138, 195, 200, 280, 281  |                              |
| «Милионерша» Б. Шоу                               | 135   |                              |
| «Имя твое» П. Проскурина                          | 135, 151, 178, 186, 199   |                              |
| «Обрыв» И. Гончарова                              | 136, 251, 261, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 403                |                              |
| «Последние» М. Горького                           | 137   |                              |
| «Берег» Ю. Бондарева                              | 140   |                              |
| «Варвары» М. Горького                             | 141, 161, 220, 230, 234, 282, 283, 284, 285                               |                              |
| «Гамлет» У. Шекспира                              | 142   |                              |
| «Моцарт и Сальери» А. Пушкина                     | 143, 322, 323   |                              |
| «Сестры» Л. Разумовской                           | 144, 171, 230, 384, 385   |                              |
| «Капитанская дочка» А. Пушкина                    | 144, 215, 222, 243, 253, 336, 337, 338, 339, 340, 341                     |                              |
| «Дети Арбата» по роману А. Рыбакова               | 145, 251  |                              |
| «Хитроумная влюбленная» Лопе де Вега              | 146   |                              |
| «Странная миссис Сэвидж» Дж. Патрика              | 146   |                              |
| «Таланты и поклонники» А. Островского             | 147   |                              |
| «Анна Каренина» Л. Толстого                       | 148, 180, 181, 188, 189, 197, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 410      |                              |
| «Безымянная звезда» М. Себастьяниа                | 149   |                              |
| «Дуэнья» Р. Шеридана                              | 150   |                              |
| «Мещане» М. Горького                              | 151   |                              |
| «Ретро» А. Галина                                 | 152, 379  |                              |
| «Чайка» А. Чехова                                 | 152   |                              |
| «Тристан и Изольда» А. Брунштейна                 | 152   |                              |
| «Чайка» А. Чехова, 2-я редакция                   | 153, 247, 297   |                              |
| «Борис Годунов» А. Пушкина                        | 154, 169, 264, 265, 266   |                              |
| «Без вины виноватые» А. Островского               | 155, 182, 200, 212, 217, 226, 250, 253, 257, 316, 317, 318, 319, 320, 321 |                              |
| «Баня» В. Маяковского                             | 155, 171, 185, 405, 412   |                              |
| «Старые русские» Б. Рацера                        | 157   |                              |
| «Игра» Э. Шеффера                                 | 159, 173, 368, 369  |                              |
| «Французские штучки» Ж. Бриккера, М. Лассега      | 160   |                              |
| «Ночные забавы» В. Мережко                        | 160, 229  |                              |
| «Анна Каренина» Л. Толстого                       | (российско-греческий проект)  | 161, 313, 314, 315, 411, 417 |
| «Вечер в Сорренто» И. Тургенева                   | 162, 167, 392, 393  |                              |
| «Чайка» А. Чехова                                 | 163, 240, 249, 396, 397, 398, 399   |                              |
| «Мать Иисуса» А. Володина                         | 163, 221, 227, 244, 252, 258, 386, 387, 388, 409                          |                              |
| «Беспряданница» А. Островского                    | 164, 174, 195, 298, 299, 300, 301, 409                                    |                              |
| «Все в саду» Э. Олби                              | 165   |                              |
| «Веселенькое воскресенье для пикника» Т. Уильямса | 166, 247, 382   |                              |
| «Завещание адмирала Нельсона» Т. Рэттигана        | 166   |                              |
| «Белые розы, розовые слоны» У. Гибсона            | 168   |                              |
| «Женитьба» Н. Гоголя                              | 170, 179, 186, 196, 211, 231, 324, 325, 326, 327                          |                              |
| «Последняя остановка» Э. Ремарка                  | 171, 248  |                              |
| «Много шума... и ничего» М. Фрейна                | 172   |                              |
| «Два веронца» У. Шекспира                         | 173, 195, 241, 247, 254   |                              |
| «Скамейка» А. Гельмана                            | 174, 380  |                              |
| «Игра любви и случая» П. Мариво                   | 174, 242  |                              |

|   |  |
|---|--|
| «Доктор философии» Б. Нушича                            | 175, 204, 209                          |
| «Разомкнутый круг» В. Камянского                        | 176                                    |
| «Последняя жертва» А. Островского, 1-я редакция         | 177, 182, 187, 232                     |
| «Жизнь и необычайные приключения солдата Ивана Чонкина» |  |
| В. Войновича  | 178, 254                               |
| «Море любви» Б. Рацера, В. Константина                  | 178, 212, 216, 256, 259                |
| «Наталья» А. Сергеева                                   | 182                                    |
| «Любовь под вязами» Ю. О’Нила                           | 184, 201, 352, 353, 354, 355, 356, 357 |
| «Лев Гурыч Синичкин» Д. Ленского                        | 186, 302, 303, 304, 305                |
| «Диктатура совести» М. Шатрова                          | 196                                    |
| «Зойкина квартира» М. Булгакова, С. Пожлакова,          |  |
| В. Сумарокова   | 196, 211, 233                          |
| «Светит, да не греет» А. Островского, Н. Соловьева      | 200, 290, 291, 292, 293                |
| «За други своя» по роману Д. Балашова                   | 203, 383                               |
| «Стакан воды» Э. Скриба                                 | 204, 250                               |
| «Гусар из КГБ» Б. Рацера, В. Константина                | 205                                    |
| «Коварство и любовь» Ф. Шиллера                         | 206                                    |
| «Не спится ночами» А. Овсянникова, М. Михайлова         | 113, 208                               |
| «Продается жена» Б. Рацера, В. Константина              | 208, 257, 260                          |
| «Жестокие игры» А. Арбузова                             | 211, 230                               |
| «Последняя жертва» А. Островского, 2-я редакция         | 213, 236, 286, 287, 288, 289           |
| «Декамерон» Дж. Боккаччо                                | 214, 242, 347, 348, 349                |
| «Убъем мужчину» Э. Радзинского                          | 216                                    |
| «Песня жизни» А. Софронова                              | 220, 226                               |
| «Звезды на утреннем небе» А. Галина                     | 220                                    |
| «Крепостные королевны» С. Могилевской                   | 222                                    |
| «Третий лишний» Э. Брагинского                          | 225                                    |
| «Колокола» Г. Мамлина                                   | 228, 243, 390, 391                     |
| «Веранда в лесу» И. Дворецкого                          | 228                                    |
| «Постоянная жена» С. Моэма                              | 234, 237, 363, 364                     |
| «Кьоджинские перепалки» К. Гольдони                     | 234, 246, 252, 259, 260, 365, 366, 367 |
| «Ночь ошибок» О. Голдемита                              | 235, 239, 250, 370, 371, 372           |
| «Снежная королева» Е. Шварца                            | 235                                    |
| «Модная лавка» И. Крылова                               | 238                                    |
| «Под одной крышей» Л. Разумовской                       | 239                                    |
| «Мать» К. Чапека  | 240, 350, 351                          |
| «Рядовые» А. Дударева                                   | 244, 381                               |
| «В день свадьбы» В. Розова                              | 245, 250                               |
| «Эквус» П. Шеффера                                      | 255, 358, 359, 360, 407                |
| «Вишневый сад» А. Чехова, 2-я редакция                  | 156, 277                               |
| «Вишневый сад» А. Чехова, 3-я редакция                  | 278, 279, 408                          |
| «Чайка» А. Чехова, 1-я редакция                         | 294, 295, 296, 407                     |
| «Мачеха» О. Бальзака                                    | 361, 362                               |
| «Укрощение укротителя» Дж. Флетчера                     | 373, 374, 375, 376                     |
| «Наедине со всеми» А. Гельмана                          | 378                                    |
| «Скамейка» А. Гельмана                                  | 382                                    |
| «А потом была жизнь...» по пьесе К. Чапека              | 389                                    |
| «Волки и овцы» А. Островского                           | 400, 401                               |
| «Последние» М. Горького                                 | 403, 404                               |
| «Две женщины» И. Тургенева                              | 404                                    |